

18. April 442

As.

0

an den Präsidenten der Thurgauischen Kunstgesellschaft  
Herrn Dr. H. H. Häberlin, Frauenfeld

Sehr geehrter Herr,

Vor längerer Zeit erkundigten Sie sich nach dem Ausstellungsprogramm des Zürcher Kunsthauses für 1936. Wir hätten Ihnen damals nur melden können, dass die Courbet-Ausstellung zuerst von Mitte Februar bis Anfang März, dann weiter bis Ende März ausgedehnt werde, während wegen unvermuteter Verhinderung verschiedener für die erste Hälfte des Jahres sonst vorgesehener Künstler noch gar keine bestimmten Abmachungen für die folgenden Monate hatten getroffen werden können. Erst in allerletzter Zeit hat sich unser Programm einigermaßen konsolidiert und wir gestatten uns, im Folgenden Ihnen das Verzeichnis der bis gegen Ende des Jahres vorgesehenen Veranstaltungen zu geben:

- April Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten
- Mai Albert Kohler, Fred Stauffer, Christian Vohdin, E. Bohny, J. Dublin, H. E. Fischer, W. Hartmann, R. Kündig, W. Schneider, P. Osswald
- Juni Schweizer Abstrakte und ev. Pariser Gruppe Abstraction Création-Art non figuratif
- Juli E. L. Kirchner
- August Klassizismus und Romantik in der Schweiz, besondere Veranstaltung bei Anlass des internat. kunsthistorischen Kongresses
- September: Hermann Gattiker, Alfred Marxer, Fritz Boscovits, Pietro Chiesa
- Oktober Künstlervereinigung Zürich
- November Hans Berger.

Wir bedauern noch einmal, dass wir Ihnen diese Angaben nicht haben früher machen können, und begrüßen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

Der Präsident der Zürcher Kunstgesellschaft

Der Direktor

*H. H. Häberlin*