

ZÜRCHER
KUNSTGESELLSCHAFT
Au.

Zürich, 20. April 1936

Au.

425
459

452

Zürich, 20. April 1936

Herrn Wilhelm Gimmi, Maler, 4, rue Belloni, Paris 15

Sehr geehrter Herr,

Der Präsident der Sektion Paris der G.S.M.B. und A., Herr Reist, hat uns Ende März die beiden Photographien der ersten und der gegenwärtigen Fassung Ihres grossen "Frauenbildnisses" zugestellt zur Behandlung der Frage, ob das Werk in die gegenwärtige Ausstellung aufgenommen werden könne. Die Aufnahme ist ohne Schwierigkeiten seinerzeit erfolgt.

Wir können Ihnen die beiden Photographien jeden Tag wieder zurücksenden, wenn wir sie nicht als wertvollen Beitrag für die Photographiensammlung des Zürcher Kunsthauses allenfalls behalten dürfen. Wir bitten Sie darüber um freundlichen Bescheid, und begrüssen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

W. Reist

Herrn Paul Flury, Maler, 5, rue du Bray,
Chatou S. et O.

468

Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass

Ihre bei uns ausgestellten Werke

Kat. Nr. 78 Araignée, Radierung, Fr. 5.-
" 79 Grenouille, " 5.-
" 80 Cerf-volant, " 5.-
je ein Mal

verkauft worden ist. sind.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

W. Reist