

An.

2154

21 avril 1936 493

Monsieur le Président Jeanneney, 17, rue de Vaugirard, Paris 6e

Monsieur le Président,

Après la fin de notre exposition Courbet nous avons expédié les œuvres des collectionneurs de France à la maison de transports Gondrand - Robinot, Paris, chargée d'en faire la répartition aux propriétaires. L'envoi est parti de Zurich le 9 avril; nous espérons que depuis vous serez rentré en possession de la toile *) que vous avez bien voulu nous confier, et nous tenons à vous remercier encore de l'amabilité avec laquelle vous avez bien voulu prêter à notre exposition en l'honneur du génie de Courbet un précieux concours.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux - Arts
Le Directeur

o/

*) "Les paysans de Flagey revenant de la foire", No.20 du catalogue illustré

An American Express Company Inc. Sihlporteplatz 3, Zürich 1

Wir übersenden Ihnen als ~~Etage~~ ^{Poststück} in Kistchen, zur

Spedition frankiert, unversichert nach Cannes (Sammlung Duc de Trévis), gemäss Weisungen, die Sie vom Absender gemäss Ihrem Brief vom 12. Dezember 1935 besitzen, 1 gerahmtes Oelgemälde G. Courbet "Pleurs" im Werte von Sfr. 7'000.--. Die Versicherung ist durch uns gedeckt, die Transportkosten gehen zu unsern Lasten; Freipass liegt bei. und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

1 Freipass Nr. 1467 Zsch. Post-Tr. vorzüglicher Hochachtung
1 Löschung Nr. 30

Kunsthaus Zürich

25. April 1936

Der Direktor

[Handwritten signature]