

*0/45*

Mi.

Zürich, 11. Mai 1936

Herrn Albert Kohler, Maler, Casa Rondenico, Ascona

Sehr geehrter Herr,

Ein hiesiger Kunstfreund interessiert sich für Ihr Bild "Weisses Haus am Mittag", Kat.Nr.41 der gegenwärtigen Ausstellung, findet aber den Preis von Fr.650.- von seinem Gesichtspunkt aus als etwas hoch. Er erklärt, dass er kein Untergebot machen, das heisst nicht markten wolle, sondern nur anfragen möchte, ob eine Reduktion in Frage kommen könnte, und bis zu welchem Betrag.

Wir bitten Sie hierüber um Bescheid, und begrüssen Sie  
in ausgezeichneter Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

*W. W. Stamm*

ZÜRCHER  
KUNSTGESELLSCHAFT

Zürich, 11. Mai 1936

Herrn Werner Hartmann, Maler,  
24, rue Ducouédic, Paris 14

*14*  
*150*

*Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass  
Ihr bei uns ausgestelltes Werk*

Kat.Nr.26, Das gelbe Tischbuch, Oel, Fr.250.-

*verkauft worden ist.*

In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthaus Zürich  
Der Direktor:

*W. W. Stamm*