

2. Juni 1936

Au.

Herrn K. Schmidt-Rottluff, Maler, Bambergstrasse 19, Berlin W 30

Sehr geehrter Herr,

Dieser Tage hat unsere Ausstellungskommission die Möglichkeit der Einreihung einer Sonderausstellung Ihrer ^{Aquarelle} Aquarelle in unser diesjähriges Ausstellungsprogramm geprüft und mit Interesse die Photographiensammlung nach neuen Arbeiten, die Sie uns zur Ergänzung Ihres Briefes vom 7. Mai zugestellt hatten, besichtigt.

Zu unserem Bedauern müssen wir Ihnen melden, dass es nicht gelungen ist, eine befriedigende Lösung zu finden und wir von der Möglichkeit, die Sie uns bieten, leider nicht Gebrauch machen können.

Wir danken Ihnen für Ihre freundliche Bemühung mit der Zusendung der schönen Photographien, und begrüßen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Mit gleicher Post als
Drucksache:
22 Photographien

W. Hartmann

Herrn E.G. Heussler, Maler, Seefeldstr. 152, Zürich 8

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier zur allfälligen Ausstellung im Juni
3 gerahmte Oelgemälde von Ihnen :

1. Der Fechter	1935	Verkaufspreis	Fr. 300.-
2. Befreiung	1936	"	" 800.-
3. Befreite Kontur	1936	"	" 300.-

Zustand: gut.
6862

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 3. Juni 1936
Au

Der Direktor: *W. Hartmann*