

Zürich, den 5. Juni 1936

110

An die Einsender zur Juni-Ausstellung im Zürcher Kunsthaus
der
"Neue Probleme in schweizerischen Malerei und Plastik"

P.P.

Nachdem die Anregung gemacht worden ist, dass der Ausstellungskatalog mit Reproduktionen je eines Werkes sämtlicher Aussteller ausgestattet wird, erweist sich die Lösung in der Weise als möglich, dass jeder Aussteller die Photographie eines eingesandten Werkes zur Verfügung stellt und die Mehrkosten des Kataloges für Anfertigung der Druckstöcke und allfälliger neuer Photographien, wo solche heute noch fehlen, sowie den Druck der Abbildungen, auf alle Aussteller verteilt werden; es handelt sich dabei um einen Betrag von Fr. 25-35 für den Einzelnen, gegen Abgabe von zwei Freiemplaren des Kataloges und beliebiger weiterer Exemplare zum Selbstkostenpreis.

Wir ersuchen Sie um umgehende Zustellung von Photographien und schriftliche Einverständniserklärung, wenn Sie mit diesem Vorgehen einverstanden sind, was wir im Interesse der Aussteller sehr begrüßen würden.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

1 Einverständniserklärung