

22. Juni 1936

Au.

Herrn Hans Schiess, Maler, Pension Flox, Dufourstrasse 4,
Zürich 8

Sehr geehrter Herr,

Wie uns mitgeteilt wird, haben Sie gestern Sonntag Nachmittag im Kunsthaus darauf hingewiesen, dass Ihr Bild "Konstruktion II", Kat.Nr.128 der gegenwärtigen Ausstellung im Zürcher Kunsthaus, unrichtigerweise als Querformat gehängt ist, während es als Hochformat gemalt ist. Wir bedauern, dass die Abklärung nicht schon früher erfolgt ist. Während der Bereitstellung der Arbeiten zur Ausstellung haben wir das Bild immer als Hochformat betrachtet und nur nach der Art der schriftlichen Bezeichnung auf der Rückseite es schliesslich quer gehängt. Die durch Sie gestern angebrachte Bezeichnung "oben" auf der obern Schmalseite wird Verwechslungen nun für alle Zukunft ausschliessen. Die Wand im grossen Saal hat durch die neue Stellung des Bildes sehr gewonnen, wie natürlich das Bild selbst ebenfalls.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

M. W. ...

Zürich, den 22. Juni 1936

Herrn Theo Eble, Maler, Bündnerstrasse 21 B a s e l

Sehr geehrter Herr,

Im Anschluss an unsere Zuschrift vom 20. Juni teilen wir Ihnen mit, dass heute Vormittag in der Ausstellung eine Umstellung gemacht worden ist, so dass jetzt alle Ihre Bilder ohne Unterbrechung durch Bilder anderer Künstler oder durch Skulpturen nebeneinander hängen.

Mit höflichen Grüssen
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

134
143