152

Au.

Zurich, 10 juillet 1936

Messieurs Gondrand Frères , Expéditeurs, Vallorbe, Suisse

Messieurs,

En possession de votre lettre No.7158/B. du 8 juillet nous nous permettons de vous informer que nous ne possédons pas de passavant pour le plâtre "Gibbon" de M. Willy Wuilleumier, Paris. Le "Gibbon" nous est parvenu le 2 mars 1936 de la part du Département fédéral de l'Intérieur, Berne , sans document quelconque, et nous ne savons pas s'il en existe un passavant. Nous vous prions de vouloir bien vous mettre en rapport avec le Secrétariat du Département fédéral de l'Intérieur,qui pourra probablement vous renseigner d'une manière plus précise.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

161

Au.

Zurich, 11 juillet 1936

Monsieur Milo Martin, sculpteur, Grand Chêne 1, Lausanne

Monsieur,

A notre regret, l'amateur qui s'était intéressé à votre "Ethiopienne" nous écrit que, ayant dû renoncer à l'acquisition du plâtre, il a , dans le temps, acquis un bronze d'un artiste italien, de sorte que maintenant il ne peut revenir à l'Éthiopienne.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur