

19. August 1936

216

An.

An das Eidg. Volkswirtschaftsdepartement, Sektion für Einfuhr,
B e r n

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend ein nachträgliches Einfuhrgesuch zu unterbreiten für eine Sammlung von Aquarellen, Zeichnungen, Lithographien und Holzschnitten des deutschen Malers Franz Marc, die seinerzeit mit einem Freipass auf den Namen des Zürcher Kunsthauses zur Ausstellung eingeführt, dann nach Bern und Basel zur Ausstellung weitergesandt und von Basel ohne unsere Kenntnis und ohne Löschung des Freipasses wieder nach Deutschland zurückgesandt worden sind.

Damit nun die Verzollung, nachdem der Freipass verfallen ist, in richtiger Form erfolgen kann, ersuchen wir Sie um nachträgliche Erteilung der Einfuhrbewilligung.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Einfuhrgesuch 3fach.

208
236
Herrn Prof. Dr. Konrad Ulrich, Voltastr. 43, Zürich

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung in offen

zur Ausstellung, 5 gerahmte Oelgemälde von
Füssli:

The ladies of Hastings

Die Tugend ruft die Jugend aus dem Schoss des Lasters

Der Zauberstab der Fee

Lycidas, Hochformat

Odysseus flieht aus der Höhle des Polyphem

Versicherungswert zusammen Fr. 27'000.-

Zustand:

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 21. Aug. 1936

Kunsthau Zürich

Au.

Der Direktor: