

Bayan Carl Scherrens, Maler, Monikastr. 2. Dorfl. 2

*Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in off. zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich*

- 5 gerahmte Oelgemälde, 2 unger. graph. Blätter:
  - Geranien Fr. 600
  - Limmatthal " 700
  - Selbstbildnis " 1000
  - Blumen " 400
  - Apfel und Trauben
  - Selbstbildnis, Zeichnung" 60
  - Mutter, Lithographie unverkäuflich

Zustand: gut

7038

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 17. Okt. 1936

Der Direktor:

394

Herrn W. Paul, Maler, Männedorf

*Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in off. zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich*

- 4 eingerahmte Oelgemälde:
  - Blonde auf Schemel Fr. 270
  - Kleinés Modell " 220
  - Das Ateliersofa " 320
  - Der kleine Apfelbaum " 250

Zustand: gut

7037

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 17. Okt. 1936

Der Direktor:

Herrn O. Schilt, Bildhauer, Seestrasse 306, Zürich 2

*Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in off. zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich*

- 2 Skulpturen:
  - Brunnenfigur, Gips, in Bronze Fr. 3000
  - Männlicher Kopf, " " 700

Zustand: gut

7022

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 16. Okt. 1936

Der Direktor:

Fräulein Adele Schallenschläger, Malerin, Auf der Höhe Arlesheim

*Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in 4 Kisten zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich*

- 6 gerahmte Bilder und 1 Skulptur von Ihnen:
  - Kanal in Hamburg Oel Fr. 550
  - Weihnacht " " 550
  - Kate am Wattenmeer " " 480
  - Bergnacht Pastell " 100
  - Kinder " " 90
  - Sphinx " " 120
  - Kniende Holz " 400

Zustand: gut

7017

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 14. Okt. 1936

Der Direktor:

356