

Frau Marta Huber-Bosshart, Malerin, Herrliberg

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich 4 gerahmte Oelgemälde und 3 ungerahmte Aquarelle

Bauplatz Fr. 300
Trauben " 400
Blumen " 350
Christrosen " 200
Im Hafen v. Toulon " 100
Kriegsschiffe " 100
Gewüsemarkt " 100

Zustand: gut
6996

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 16. Okt. 1936

Der Direktor:

9

Herrn Jak. Tuggener, Maler, Mühlegasse 5, Zürich 1

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich 7 gerahmte Aquarelle, gemäss Ihrem Verzeichnis Versicherungswert zusammen Fr. 1800

Zustand: gut
7028

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 16. Okt. 1936

Der Direktor:

Herrn Prof. A. Segenreich, Maler, Zürich 6

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich 7 gerahmte Aquarelle:

Aepfel Fr. 150
Blumen " 80
Kaktus " 80
Im Cavigno " 70
In Bignasca " 70
Der Dengeler " 80
Oberberg, Schwyz " 70

Zustand: gut
7005

312

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 15. Okt. 1936
Au.

Der Direktor:

0

Herrn Salomon Sigrüst, Maler, Rousseaustr. 59, Zürich 10

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen zu Händen der Jury der Künstlervereinigung Zürich 5 gerahmte Oelgemälde

Kieswerk Fr. 350
Bauplatz " 350
Pflästerer " 300
Vorstadt, Oerlikon " 300
Begegnung " 200

Zustand: gut
7005

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 15. Okt. 1936

Der Direktor:

20. Okt. 1936

339