

29. Oktober 1938 87

An Kunstforeningen Oslo, Herrn Guido Schjölberg, Sekretär
St. Olavs Pl. 5 O s l o

Sehr geehrter Herr,

Im Anschluss an unsern Brief vom 2. September bitte ich Sie um Mitteilung, ob Sie die Hodler - Ausstellung nun für nächstes Jahr in Aussicht nehmen. Das Zürcher Kunsthaus wäre, wie gesagt, bereit Ihnen behülflich zu sein, damit eine auch bei mässigen Umfang mit Beteiligung von Museen und Privatsammlern wirklich repräsentative Ausstellung zustande kommen kann.

Bei einer Beteiligung nur von Frau Hodler und allenfalls noch einiger Kunsthändler wäre die Zusammensetzung doch ziemlich dem Zufall anheim gestellt. Unser Interesse an einer guten Hodler-Ausstellung liegt einzig darin, dass wir wünschen, es möchte Hodler in Oslo nicht weniger gewählt und eindrucksvoll vertreten sein als wie ^{es} Ihr grosser norwegischer Künstler Edward Munch bei seinen verschiedenen Ausstellungen in der Schweiz, vor allem in Zürich, gewesen ist.

Mit höflichen Grüssen

Ihr sehr ergebener

Direktor des Zürcher Kunsthauses