

Au.

434

18. November 1932

Herrn Werner Miller, Maler, Steingrube, Waisenhausstr. 26,  
Solothurn

Sehr geehrter Herr,

Hans Berger teilt uns mit, dass Sie sich freundlich  
haben bereit finden lassen, ihm für seine demnächst im Zürcher  
Kunsthaus stattfindende Gesamtausstellung die Bilder :

Lointain	1910
Frau in Grau	1912
Bahnhof-Avenue	1913
Das offene Fenster	1929
Violinspieler	1930

anzuvertrauen.

Wir danken Ihnen unsererseits für Ihr Entgegenkommen  
und gestatten uns, Ihnen mitzuteilen, dass unsere Leute übermor-  
gen Freitag Vormittag bei Ihnen vorsprechen werden, um die fünf  
Bilder in den für den Gesamttransport Bern, Solothurn und Umge-  
bung verwendeten Möbelwagen einzuladen. Wir haben die Werke vor-  
sorglich zur Versicherung vorgemerkt mit Vorbehalt der baldmög-  
lichsten Einsetzung der Versicherungswerte und bitten Sie um  
deren Mitteilung. Das Zürcher Kunsthaus trägt die Haftbarkeit  
gegenüber der Gefahr von Beschädigung und Verlust in der Höhe  
der von den Eigentümern angegebenen Versicherungswerte. Die  
Ausstellung wird am Nachmittag des 18. November eröffnet werden  
und bis zum 9. Januar dauern.

Wir hoffen, bei der Eröffnung am 28. November Nach-  
mittags 3 Uhr auch Sie als unsere Gäste begrüßen zu dürfen, und  
verbleiben mit der nochmaligen Versicherung unseres verbindlichen  
Dankes,

KUNSTHAUS ZÜRICH  
Der Direktor