

Au.

443

18. November 1936

444

Herrn Direktor Dr. E. Dübi

Niedergerlafingen (Solothurn)

Sehr geehrter Herr Direktor,

Hans Berger teilt uns mit, dass Sie sich freundlich haben bereit finden lassen, ihm für seine demnächst im Zürcher Kunsthaus stattfindende Gesamtausstellung das Bild:

Bretonische Heide 1908

anzuvertrauen.

Wir danken Ihnen unsererseits für Ihr Entgegenkommen und gestatten uns, Ihnen mitzuteilen, dass unsere Leute übermorgen Freitag Vormittag bei Ihnen vorsprechen werden, um das Bild in den für den Gesamttransport Bern, Solothurn und Umgebung verwendeten Möbelwagen einzuladen. Wir haben das Werk vorsorglich zur Versicherung vorgemerkt mit Vorbehalt der baldmöglichsten Einsetzung des Versicherungswertes und bitten Sie um dessen Mitteilung. Das Zürcher Kunsthaus trägt die Haftbarkeit gegenüber der Gefahr von Beschädigung und Verlust in der Höhe der von den Eigentümern angegebenen Versicherungswerte. Die Ausstellung wird am Nachmittag des 28. November eröffnet werden und bis zum 9. Januar dauern.

444

Wir hoffen, bei der Eröffnung am 28. November Nachmittags 3 Uhr auch Sie als unsere Gäste begrüßen zu dürfen, und verbleiben

Frau Dr. W. Kottmann, Werkhofstrasse 51, Solothurn

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung 41 offen

zur Ausstellung

2 gerahmte Oelgemälde von Hans Berger

Der Salève

Im Februar

Versicherungswert zusammen Fr. 3'500.-

Zustand:

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 20. Nov. 1936

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: