

446

le 18 Novembre  
1936

Monsieur André J. Seligmann 128, Faubourg Saint-Honoré Paris

Monsieur,

En possession de votre lettre du 16 novembre je dois vous avouer que j'ai passé quelques jours à Paris, mais que, à mon grand regret, j'ai dû retourner à Zurich avant d'avoir trouvé l'occasion de me mettre en rapport avec vous. Il est très probable que je viendrai encore une fois à Paris vers le milieu du mois du décembre, et j'espère bien que, à ce moment-là, il me sera possible de profiter de votre si aimable invitation.

Veillez agréer, monsieur, en attendant, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

440  
Director du Kunsthaus

(Musée des Beaux-Arts) de Zurich

Herrn Direktor G. Eisenmann, Biberist

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung in offen  
zur Ausstellung

2 gerahmte Oelgemälde von Hans Berger  
Mittagstunde im Juli  
Dämmerung

Zustand:

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 20. Nov. 1936

Kunsthaus Zürich

Der Direktor