Au.



Herrn Hans Berger, Maler,

Aire-la-Ville, Genf

Sohr geehrter Herr,

Für Ihren Brief vom 12. Dezember danken wir Ihnen herzlich. Wenn Sie mit dem Kunsthaus und den Zürchern zufrieden sind, so ist der Empfang, den Ihre Bilder und Sie selber bei uns gefunden haben, nur der natürliche Ausdruck der Freude über Ihre Werke und Ihre persönliche Gegenwart.

Leider lässt sich der Berichterstatter der Neuen Zürcher Zeitung gar viel Zeit, oder hat Schwierigkeit, sich in der Ausstellung zurecht zu finden; seit der ersten kleinen Anzeige über die Bröffnung der Ausstellung ist er bisher völlig still geblieben.

Ueber den Kaufantrag der Sammlungskommission wird umser Vorden
übermorgen, Donnerstag, beschliessen. Ich werde den Herren dass Sie bei einem Ankauf des grossen Bildes "Eingeng zum Bench hof" dem Kunsthaus nicht nur die kleinste der "Provencelanden ten", die unserer Kommission besonders gut gefällt, als Gescheftstiften, sondern uns auch noch die Wahl des einen oder andern Blattes unter den Zeichnungen und Aquarellen freistellen Eine lehnung des Kaufantrages der Sammlungskommission ist unwahrselten.

Die Adressen der Herren Ritossa, Vauthier, Montillet und Jacons sind uns tatsächlich unbekannt gewesen; wir haben allen vieren nun noch den Katalog und die Karten zugestellt.

Von der Entscheidung des Vorstandes werden wir Ihnen am Freise Vormittag Kenntnis geben.

Mit freundlichen Grüssen Ihr sehr ergebener

Direktor des Zürcher Kunsthauses