

19. Dezember 1936

25

0/230

An den Verein der Floristen der Stadt Zürich,
Herrn E. Stump, Präsident Bleicherweg 6, Zürich 2

Sehr geehrter Herr,

In der Sitzung von gestern Abend hat der Vorstand der Zürcher Kunstgesellschaft von Ihrem Vorschlag vom 12. Dezember auf Veranstaltung einer Chrysanthem-Ausstellung mit Einbeziehung von Skulpturen zürcherischer Künstler Kenntnis genommen. Der Vorstand hat im Prinzip zu dem Projekt sein Einverständnis erklärt und die Behandlung der Einzelheiten zur Verständigung mit Ihnen der Ausstellungscommission der Zürcher Kunstgesellschaft überbunden. Die Ausstellungscommission wird in der ersten Hälfte Januar sich mit der Angelegenheit befassen, worauf wir Ihnen die spezifizierte Antwort werden ausfertigen können.

24/252

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

Herrn Professor Chr. Voll, Bildhauer, Hoffstr. 2, Karlsruhe

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung aus Karlsruhe z. Ausstellung
7 Skulpturen und 20 ungerahmte Zeichnungen (je 100)
Mädchentorso, Granit 15000, Ruhende, Marmor, 5000
Knabenbüste, Mädchenbüste, Bronze, je 1500,
Frauenkopf, Mädchenbüste, Granit je 5000,
Mädchenbüste, Marmor 5000,

ferner von der Nationalgalerie Berlin "Mädchenakt",
Bronze, unverkäuflich, Nachguss 1500

Die angegebenen Preise verstehen sich in RM, brutto,
d.h. einschliesslich 10% Provision für uns.

Zustand: "Mädchentorso", Abbröckelungen am Sockel.

Die angemeldete Bronze "Arbeiter" ist nicht eingetroffen.

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 7. Jan.

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: