0/ Au. 104

23.Januar 1937

Herrn Hofrat Professor Dr.A.Stix,
Direktor des Kunsthistorischen Museums, Burgring, W i e n

Sehr verehrter Herr Hofrat,

Mit Briefen vom 19. und 30.November 1936 haben wir uns erlaubt, einige Fragen und Vorschläge an Sie zu richten betreffend die Ausstellung oesterreichischer Kunst, die Sie für Paris vorbereiten und die auf dem Rückweg im Zürcher Kunsthaus noch für die Schweiz wird zugänglich gemacht werden können. Einem uns durch das Eidg.Departement des Innern zugestellten Protokollauszug zur Sitzung des schweizerischen Bundesrates vom 29.Dezember entnehmen wir, dass die erforderlichen Vereinbarungen von Regierung zu Regierung inzwischen erfolgt sind.

So wären wir Ihnen sehr dankbar, wenn Sie uns auf unsere erwähnten Briefe vom November freundlich Antwort zugehen lassen wollten.

In ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

110/152

Herrn Ernst Kempter, Maler, Muzzano -Lugano

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn- *Sendung in* 4 Kisten
für die Februar/März-Ausstellung,
12 gerahmte Oelgemälde : Vor der Prozession Fr.1200, Tessinerin, Friedhof Sorengo,Weg am Muzzanosee je 500, Mädchen Fr.400, Winter (Viglio) Fr.300, Cremignone Fr.250, Am Fenster, Südlicher Mond, Trüber Tag je 150, Am Tisch Fr.100, Kakteen Fr.250,
gemäss Anhängezetteln. Wir ersuchen Sie noch um Zustellung des Anmeldeformulars,und Beantwortung unseres Schreibens vom 30.Januar betr.biographische Notiz
Zustand: gut.

7153

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 4.Febr.1937
Au.

Der Direktor: