

30. Januar 1977 110

56 Au.
152

Herrn Theo Glinz, Maler,

Horn am Bodensee

Sehr geehrter Herr,

Monsieur. Unsern Ausstellungskatalogen pflegen wir biographische Notizen über die verschiedenen Künstler beizugeben.

Monsieur. Von Ihnen besitzen wir bis jetzt erst eine kurze biographische Notiz in Ausstellungskatalogen von 1916 und 1919 mit dem folgenden Wortlaut:

"Theo Glinz. 1890 in Lenzburg geboren. War nach Ausbildung am Kunst- und Gewerbemuseum in St. Gallen kurze Zeit als Stickereizeichner tätig, wandte sich in Paris der freien Kunst zu und studierte zwei Jahre in München bei F.v. Stuck und C.J. Becker-Gundahl. Nach einem zweiten Studienaufenthalt in Paris besuchte er Italien und verweilte namentlich in Siena und im Sabinergebirge. Zurzeit lebt der Künstler in St. Gallen. An den Ausstellungen im Zürcher Kunsthaus erschien er bisher 1913 und 1915 (seit 1913) mit vereinzeltten Werken."

Diese Angaben sind gewiss zeitlich überholt und für einen Artikel im Schweizerischen Künstlerlexikon all zu bedürftig. Wir gestatten uns deshalb, Ihnen beiliegend den Fragebogen zu übersenden, wie wir ihn auch zur Dokumentierung zu dem gegenwärtig durch uns vorbereiteten V. Band des Schweizerischen Künstlerlexikons zu verwenden pflegen. Wir bitten Sie um Ergänzung mit möglichst ausführlichen und zeitlich präzisen weiteren Angaben, und danken Ihnen zum voraus für freundliches Entgegenkommen.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Fragebogen

59
48/84
152
58
124

entsprechend an:
Ernst Kemper, Maler, Muzzeno, Tessin
Franz J. Rederer, Maler, Paulstr. 12
Zürich
August Weber, Maler, Mutschellenstr. 47
Zürich 2