

9. März 1937

Au.

*Handwritten signature/initials*

Herrn Alfred Schiess, Albantal 20, Basel

Sehr geehrter Herr,

Mit der Vorbereitung einer Gedächtnisausstellung Ernst Schiess beschäftigt, vernehmen wir durch Herrn Louis Moilliet, dass Sie einige der bedeutendsten Bilder des Künstlers besitzen. Wir wären Ihnen sehr verbunden, wenn Sie uns gestatten wollten, diese an einem Tag der nächsten Woche bei Ihnen zu besichtigen und gleichzeitig Sie um Ihre grundsätzliche Zusage zur Beteiligung an der Ausstellung zu ersuchen. Alle Einzelheiten würde ich mir erlauben, Ihnen bei meinem Besuch mitzuteilen.

In ausgezeichnete Hochachtung und mit verbindlichem Dank für gütiges Entsprechen,

Direktor des Zürcher Kunsthauses

*41*  
*2.12*  
An Herrn Eugen von Steffelin, Spediteur, Baumeisterstrasse 48, Karlsruhe  
frankiert bis Schweizer-  
grenze, versichert, in Kisten S. 1/12

19 Skulpturen, 37 Zeichnungen  
aus der Ausstellung "Deutsche Bildhauer"  
Gemäss beiliegender Liste

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

1 Verzeichnis  
7129

ZÜRICH, den 11. März 1937

Der Direktor

*183*  
*253*

Herrn Dr. K. Martin, Direktor der Badischen Kunsthalle, Karlsruhe  
beiliegend

Das Verzeichnis der heute als Stückgut bis Schweizergrenze frankierten Rücksendung der Skulpturen und Zeichnungen aus der Ausstellung "Deutsche Bildhauer" im Kunsthaus Zürich

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Verzeichnis

ZÜRICH, den 11. März 1937

Der Direktor

Au.