

9. März 1937

Au.

An die Direktion der Oeffentlichen Kunstsammlung Basel  
Herrn Professor Dr. Otto Fischer, B a s e l

Sehr geehrter Herr Professor,

Das Zürcher Kunsthaus bereitet gegenwärtig eine grössere Ausstellung L. Moilliet vor. Der Künstler und wir als Veranstalter der Ausstellung würden grossen Wert darauf legen, dass das Bild "Im Zirkus", Nr. 942 Ihres Sammlungskataloges von 1926, in diese Gesamtdarstellung der Entwicklung des Künstlers eingefügt werden könnte.

Wir stellen an Sie das höfliche Gesuch, uns den "Zirkus" für die Dauer der Ausstellung gegen Uebernahme der üblichen Bedingungen durch das Zürcher Kunsthaus, das heisst Bestreitung der Transportkosten hin und her und Versicherung des Werkes gegen jede Gefahr vom Moment, da es seinen Standort verlässt, bis zur Wiederablieferung an Sie, freundlich zu überlassen. Der letzte Termin für das Eintreffen in Zürich wäre Donnerstag, 18. März; die Rücksendung könnte von hier aus erfolgen am 26. April.

Wir danken Ihnen zum voraus für gütiges Entgegenkommen, und begrüssen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

*O. W. W. W.*