

P.S. Die Neue Galerie Dr. Otto Kallir-Nirenstein hat uns den uns nicht ohne weiteres verständlichen Vorschlag gemacht, der Oesterreichischen Ausstellung in Zürich eine umfangreiche Kollektion Richard Gerstl beizugeben. Wir haben uns nicht entschliessen können auf diese Anregung einzutreten, da sie doch das Gleichgewicht der von Ihnen gewiss mit aller Absicht und Sorgfalt aufgebauten Gesamtausstellung stören würde, und schreiben heute in diesem Sinn an Herrn Dr. Kallir-Nirenstein.

243
 ———
 246

Zürich, den 22. April 1937

An die Schweizerische Depeschagentur

Postfach Bahnhof
 Zürich 1

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz zu übersenden und bitten Sie höflich, sie an die wichtigsten Blätter von Zürich, ausgenommen Neue Zürcher Zeitung, weiterleiten zu wollen.

In vorzüglicher Hochachtung
 KUNSTHAUS ZUERICH
 Der Direktor

Beilagen

Kunstchronik. Die Dauer der Doppelausstellung
 Moilliet / Schiess im Zürcher Kunst-
 haus wird verlängert bis Anfang Mai.

ebenso an:

243/246

Schweiz. Mittelpresse, Usteristr. 23, Zürich

243/246

Red. des Volksrecht, Stauffacherstrasse, Zürich

243/246

Red. der Neuen Zürcher Zeitung, Falkenstr. 11, Zürich

243/246

Red. "Der Landbote", Talstr. 15 "Schanzenhof", Zürich