

le 27 Avril 1937 260

0
285
285

Monsieur Henri Verne, Directeur des Musées Nationaux et de
l'Ecole du Louvre, Palais du Louvre (Pavillon Mollien) , Paris

Monsieur,

Monsieur le Consul de France à Zurich m'informe qu'il me soit permis de me présenter chez vous pour m'entretenir avec vous au sujet de l'exposition de dessins français du Musée du Louvre que le Kunsthaus de Zurich aura l'honneur de présenter au public suisse. A mon grand regret, il m'est absolument impossible de m'absenter de Zurich au cours de cette semaine, tandis que nous avons réservé la place à cette exposition déjà dès les premiers jours du mois de mai. Je vous prie donc, Monsieur le Directeur, de recevoir comme mon représentant Monsieur Charles Montag, auquel je me suis permis d'adresser une copie de notre lettre au Consul de France datée du 14 avril 1937 à titre d'information sur le projet comme nous l'avons conçu, et dont nous espérons qu'il ne vous paraisse pas trop sommaire, ni irréalisable. Pouvons-nous ajouter que le nombre des dessins qu'il nous serait possible de ranger dans nos salles est de 150 à 250, et que nous possédons des cadres mobiles de toutes dimensions et d'un nombre suffisant, de sorte qu'il sera possible de faire l'expédition des dessins sans cadres dans des portefeuilles.

Je me permets de joindre à ces lignes la copie de la lettre mentionnée du 14 avril et vous remercie d'avance, en