

12 mai 1937

285

260
260/345
260/345

Monsieur Henri Verne, Directeur des Musées Nationaux et de
l'Ecole du Louvre, Palais du Louvre (Pavillon Mollien)
Place du Carrousel, P a r i s 1er

Monsieur le Directeur,

Vous nous avez surpris par le cadeau du catalogue de l'exposition Degas qui vient de nous être livré par la poste, et je m'empresse de vous en remercier le plus vivement au nom du comité, auquel sont confiées la bibliothèque et les archives de notre musée.

Notre président, M. Jöhr, ayant été absent de Zurich, la réponse officielle à votre lettre du 28 avril a été retardée de même qu'une lettre destinée à son Excellence M. Alphand, Ambassadeur de France à Berne.

Vous permettez peut-être que nos remerciements provisoires pour les soins que vous voulez bien prendre pour réaliser une exposition de dessins et aquarelles français au Musée de Zurich vous soient prononcés par moi. Je suis très heureux de pouvoir enfin faire le voyage à Paris tant de fois remis, et espère pouvoir me présenter au Louvre samedi prochain, afin d'y pouvoir apprendre vos dispositions pour un entretien au cours de la semaine prochaine. Je pense rester à Paris jusqu'à jeudi 20 mai et vous serais extrêmement obligé si jusqu'à ce jour vous vouliez bien ^{faire} me fournir les éléments pour les travaux préparatoires et pour le catalogue de l'exposition des dessins et aquarelles.

En vous remerciant encore, je vous prie, Monsieur le Directeur, d'agréer l'expression de mes sentiments les plus distingués

A. W. ...
Directeur du Kunsthaus
(Musée des Beaux - Arts) de Zurich