

30. mai 1937

Monsieur Jean Zay, Ministre de l'Education Nationale
et des Beaux-Arts

P a r i s

Monsieur,

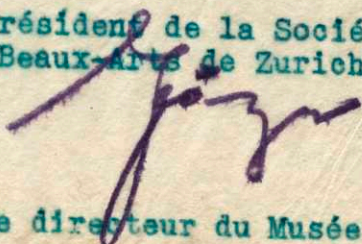
Encouragés par son Excellence M. Alphand, ambassadeur de France à Berne, et appuyés par la collaboration de M. Henri Verne, Directeur des Musées Nationaux et de l'Ecole du Louvre, nous nous sommes proposé de réaliser dans les salles du "Kunsthaus", qui est le Musée des Beaux-Arts de Zurich, aux mois de juin et juillet prochains le projet d'une exposition de dessins de maîtres français "de David à Millet" que nous vous prions d'honorer, avec M. Alphand, de votre haut patronage.

La liste complète de ses comités de patronage et d'organisation, que nous vous soumettons avec ses lignes, comprend les représentants des autorités françaises, autrichiennes et suisses, des institutions respectives qui collaborent à l'exposition, et ceux de trois collectionneurs particuliers de tout premier ordre qui nous prêtent des œuvres très précieuses.

Dans l'espoir de pouvoir attendre votre réponse affirmative, nous nous permettons de recommander à votre bienveillance les demandes de prêt de dessins et aquarelles du Musée du Louvre, de l'Ecole Nationale des Beaux-Arts et de la Bibliothèque Nationale, que nous avons adressés à ces institutions,

et vous prions, monsieur le ministre, d'agréer avec nos remerciements anticipés, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Président de la Société
des Beaux-Arts de Zurich



Le directeur du Musée