

sition Bernheim-Jeune. Est-ce que vous pourriez nous autoriser à reproduire au besoin l'un ou l'autre de vos dessins dans le catalogue et peut-être aussi dans des articles de journaux et de périodiques qui s'occuperont de notre exposition?

Veillez agréer, Monsieur, avec nos remerciements anticipés pour tout ce qu'il vous sera possible de faire en faveur de notre projet, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux - Arts
Le Directeur

P. Wastmann

10 juin 1937

Au.

334
/ 185

Monsieur Paul Jamot, ancien conservateur du Musée du Louvre,
11 bis Avenue de Ségur, P a r i s VIIe

Monsieur,

Avec grande joie j'ai ouvert votre lettre du 8 juin pour faire porter immédiatement votre manuscrit à l'imprimerie. Je compte pouvoir vous envoyer pour dimanche les épreuves à corriger avec le manuscrit original,

et vous soumetts au nom de la Société des Beaux-Arts et de notre Président, M. Jöhr, encore absent de Zurich, les remerciements les plus chaleureux et l'expression de nos sentiments très distingués,

P. Wastmann
Directeur du Musée des Beaux-Arts
"Kunsthhaus" de Zurich