

312
Au.

23 juin 1937 457

Monsieur Charles Blanc-Gatti, peintre, Villa Beau-Regard,
Montreux-Territet

Monsieur,

Dans sa dernière séance notre comité s'est occupé de votre demande du 27 mai en vue d'une exposition dans les salles du Kunsthaus. A notre regret nous devons vous informer qu'aucune possibilité n'a été trouvée pour répondre à votre voeu. Nous nous permettons donc, en vous faisant cette communication, de vous retourner les imprimés dont vous avez bien voulu accompagner votre lettre.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

2 incluses:

Blanc-Gatti Des sons et des couleurs
Editions d'Art Chromophonique Paris
La Magazine No.20, Lausanne 15 mai 1937

444
449

Zurich, den 28. Juni 1937

Herrn A. Herbst, 26, rue Dacouédie Paris 14e

Sehr geehrter Herr,

Wir besitzen Ihren Brief vom 26. Juni. Die Sitzung unserer Ausstellungskommission wird voraussichtlich Anfang Juli stattfinden. Wenn Ihre Bilder am 26. Juni aus Luzern hier eintreffen, so können sie rechtzeitig zur Verlage an die Kommission.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor