

Monsieur Paul Lafermeture de l'exposition au moment où le catalogue viendrait justement de paraître devrait être considérée comme vraiment désastreuse, autant du point de vue moral que financier.

Ce qui surtout nous fait de la peine c'est que la préface que nous vous avons demandé, dans la certitude que nous pourrions la mettre en valeur, soit également touchée par notre malheur. C'est dans ce sentiment que nous considérons une prolongation de l'exposition comme indispensable.

M. Jöhr qui est revenu de l'étranger m'a chargé de vous adresser également de sa part les remerciements très affectueux pour le beau texte, et le chèque joint à cette lettre que vous nous permettez, nous l'espérons, de vous envoyer comme signe de notre profonde reconnaissance.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

pour le Musée des Beaux - Arts
Kunsthhaus de Zurich

Le Directeur

1 chèque Schweiz.Kreditanstalt
No.A 1278270, 9 juillet 1937
frs.s.200.-
1 formulaire de quittance

Chargée

Verne Directeur Musées Nationaux Musée du Louvre Paris

RP 10

Prions instamment accorder prolongation prêt dessins et
télégraphier décision compliments

Wartmann Kunsthhaus Zurich

Telegramm, telephonisch aufgegeben
14.Juli 1937, mittags 12 Uhr

482
482/494