

Au.

Chargée.

10 juillet 1937

Monsieur Vergnet Ruiz, Conservateur adjoint au Musée du Louvre,
56, rue des Saints-Pères, P a r i s VIIe

Cher Monsieur,

L'absence de notre Président, M.Jöhr, à l'étranger nous a empêché de vous remercier, du moins avec l'appui que nous désirions donner à nos paroles, de l'aide si généreuse que vous avez vouée à notre exposition de dessins de maîtres français. Aujourd'hui je suis heureux de pouvoir le faire et je vous prie de considérer comme une seconde expression de notre reconnaissance le chèque de 2000 francs que M.Jöhr m'a autorisé de joindre à cette lettre.

L'exposition a été sous un mauvais astre en ce point que l'arrivée retardée de la plupart des dessins nous a rendu impossible de faire paraître le catalogue raisonné et illustré en temps utile. Le dernier envoi nous étant parvenu seulement la veille du jour de l'ouverture, nous devons avant tout et en toute hâte terminer l'installation de l'exposition et remettre le contrôle des dessins et les recherches bibliographiques supplémentaires. Avec cela nous sommes tombés dans la période des vacances où nous étions privés non seulement de certaines aides pour la confection matérielle du manuscrit, mais chargés de nous occuper de certaines besognes qui en temps ordinaire sont traitées par nos collaborateurs.

Aujourd'hui les 25 clichés et le texte du catalogue sont chez l'imprimeur, mais la correction des épreuves, la mise en page et l'impression demanderont encore une dizaine de jours, ce qui fait que le catalogue paraîtra quand l'exposition se fermera.

Nous venons d'adresser à M.Henri Verne une demande de prolongation de la durée du prêt des dessins du Louvre et espérons que M.Verne nous aidera pour nous épargner un débacle moral et financier.