

452
Au.

12. Juli 1937 490

Herrn Fritz Wotruba, Bildhauer, Gasthof Taubenberg,
Post Thalham, Ober Bayern

Sehr geehrter Herr,

Wir erhalten soeben Ihren Brief vom 8. Juli und gestatten uns, Ihnen mitzuteilen, dass uns die endgültige Zusage der Kunsthalle Bern durch den dortigen Sekretär, Herrn Dr. M. Huggler, für die Uebernahme der modernen Abteilung der Oesterreichischen Ausstellung erst für heute Vormittag in Aussicht gestellt ist. Sobald sie vorliegt, werden wir die Herren in Bern orientieren, damit sie der hiesigen Bahnverwaltung für die Ueberführung Ihrer Figur die nötigen Weisungen geben können.

Ihre Figur werde ich bestimmt in Bern sehen. Eine Ausstellung anderer Arbeiten von Ihnen im Zürcher Kunsthaus ist in absehbarer Zeit nicht möglich, hingegen können Sie ja, wenn Arbeiten von Ihnen in der Schweiz sind, Herrn Dr. Huggler vorschlagen, dass er sie in die Berner Ausstellung einfügt, die aller Voraussicht nach eine recht ansehnliche und wichtige Veranstaltung werden und auch für Bern durchaus neu sein wird, während ja in Zürich die in der modernen Oesterreichischen Abteilung vertretenen Künstler nicht unbekannt sind.

Mit höflichen Grüßen

Ihr sehr ergebener

Bücherstube Orell Füssli, Bären-gasse, Zürich
~~An die Buchhandlung~~

Wir ersuchen Sie um Einsetzung des Wertes

Direktor des Zürcher Kunsthauses

Hans Hildebrandt, Die Frau als Künstlerin
Leinen zu Fr. 16.25

*zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom
auf feste Rechnung.*

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

Wien, den 3. September 1937