

28 juillet 1937

Au.

A Son Excellence Monsieur Alphand, Ambassadeur de France à Berne,  
B e r n e

Monsieur,

Grâce à votre intervention le Kunsthaus de Zurich, qui est le Musée des Beaux-Arts de notre ville, a été mis en état de pouvoir organiser dans ses salles la magnifique exposition de dessins de maîtres français "de David à Millet" dont le succès auprès les artistes, les connaisseurs et le public de la ville de Zurich et de la Suisse entière va en croissant.

De regrettables retards dans l'expédition de certains groupes de dessins qui nous devaient parvenir de l'étranger, nous ont malheureusement rendu impossible de préparer le texte et les illustrations d'un catalogue raisonné avant l'ouverture de l'exposition, mais le Musée du Louvre nous ayant généreusement accordé une prolongation de la durée du prêt de ses dessins, nous avons pu remettre la clôture de l'exposition au 12 septembre et faire paraître le catalogue sans risquer de le publier trop tard et sans possibilité de ventes. Nous nous sommes permis de vous faire adresser ces jours-ci trois exemplaires du catalogue en témoignage de notre reconnaissance et pour vous démontrer de quelle façon les dessins sont présentés par nous au public.

Nous serions très heureux si vous pouviez trouver que la présentation n'est pas trop indigne de la valeur artistique et historique des documents qui si généreusement ont été confiés par le Musée du Louvre et d'autres institutions officielles françaises,

et vous prions, Monsieur l'Ambassadeur, d'agréer avec nos remerciements réitérés, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Président de la Société des Beaux-Arts: Le Directeur  
du Kunsthaus:

En colis séparés:  
3 catalogues

*W. W. W. W.*