

3. Aug. 1937

An das Bureau des Zürcher Kantonsrates

Herrn Dr. Albert Maag, Präsident

Rathaus

Zürich

Sehr geehrter Herr Präsident,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend die Einladungskarten für Sie und das Bureau des Kantonsrates zu der Ausstellungs-Eröffnung Oesterreichischer Kunst vom nächsten Freitag zu übersenden und würden uns freuen, wenn Sie und Ihre Herren Mitarbeiter der Feier beiwohnen könnten.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

Direktor des Zürcher Kunsthauses

7 Einladungskarten

Zürich, 28. August 1937

An den Basler Kunstverein, Kunsthalle,

Basel

Sehr geehrte Herren,

Am 2. März 1937 erhielten wir von Ihnen in Kiste HW5 3 Oelgemälde von Lovis Corinth, nämlich

Kruzifix im Walde gerahmt

Tapiou "

Walchensee im Mondschein, ungerahmt.

Zu "Walchensee im Mondschein" sandten Sie uns am 6. März Freipass Nr. 763, auf dem wir in den nächsten Tagen das Bild durch Wiederausfuhr werden löschen können. Gleichzeitig geht auch das Gemälde "Tapiou" nach Amerika und da wir vermuten, dass Ihnen aus Berlin zugegangen ist und dass Sie dafür einen Freipass ausstellen liessen, bitten wir Sie, uns diesen umgehend zuzustellen, damit die Spedition auch auf diesem Dokument ordnungsgemäss abgeschrieben werden kann. Den Freipass Nr. 763 werden wir Ihnen nach erfolgter Teillöschung übersenden, da wir die darauf vermerkte Kiste A. 3675 nicht erhielten und Sie wohl Ihrerseits dafür den Einfuhrzoll von Fr. 0.80 erlegen werden.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

1/v.