

28. Sept. 1937 142

130  
Au.  
254

Herrn Dr. Martin Hürlimann, Teplitzer Strasse 25,  
Berlin - Grunewald

Sehr geehrter Herr Doktor,

Empfangen Sie unsern besten Dank für Ihren Brief vom 27. September. Was uns nun noch fehlt sind die Versicherungswerte Ihrer zwei Bilder und wenn möglich die Masse des Berliner Bildes, damit wir sie im Katalogmanuskript, das bald in die Druckerei gehen muss, einsetzen können.

In ausgezeichneter Hochachtung

*[Signature]*  
Direktor des Zürcher Kunsthauses

M18  
M14  
Monsieur R. Léronnelle, Expéditeur, 76 rue Blanche,  
Paris 9e  
nos vœux à expédier par ~~paquet~~ <sup>grande vitesse</sup> à votre adresse port payé et

assuré, dans les caisses RLZ 5,6,7,  
7 dessins encadrés de M. le Duc de Trévise; s'adresser pour livraison et quittance à Melle Boudry, Sauvage de l'Art Français, 12 Av. du Maine, Paris, garde de l'Art Français et 18 en 15 cadres  
20 dessins dont 2 en feuilles et 18 en 15 cadres de M. Gaston Delestre, 24, rue Marbeau, Paris 16e  
7 dessins en 5 cadres des Musées de la Ville de Rouen  
*et tous priors de nous en accusé réception.*

Musée des Beaux-Arts  
Le Directeur

ZÜRICH 7340/1  
28 sepbr 37

Justav Knauer, Internat. Expeditionen, Wichmannstr. 7-8  
Berlin W. 62

Sehr geehrte Herren,  
Im Besitz Ihrer Voranmeldung vom 27. September er- suchen wir Sie um umgehende Angabe der Urheber, die wir Titel und Versicherungswerte der 6 Bilder, die wir als Sendung von Herrn Dr. Richard Möring noch er- halten sollen.

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

Zürich, 28. Sept. 1937

1 Postkarte für Antwort

Express!