

125

Herrn Felix Witzinger, Steinengraben 23, Basel

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihre Zuschrift vom 4. Oktober betreffend Bild VII von Hans R. Schiess und ein Gemälde des gleichen Künstlers aus dem Besitz von Frau Müller-Widmann, Basel, gestatten wir uns, Ihnen mitzuteilen, dass wir von Herrn Hans R. Schiess ein eigenhändiges schriftliches Verzeichnis seiner für unsere Ausstellung "Zeitprobleme in der Schweizer Malerei und Plastik" eingesandten Arbeiten besitzen mit dem folgenden Wortlaut:

- Liste der eingeschickten Bilder:
- Construction I: Sammlg. G.F. Bosard, Paris
  - II Privatbes. Basel
  - III " "
  - IV " "
  - V " "
  - VI " "
  - VII frs. 120.-

Von diesen sieben Bildern sind mit den Katalog-Nummern 127-132 sechs ausgestellt gewesen, davon die Nummern 127, 128, 129 Oel, die andern drei Aquarelle; als letztes, das heisst Nr. 132 mit dem Verkaufspreis von Fr. 120.- das letzt angemeldete, doch irrtümlich von unberufener Hand bei der Drucklegung im Katalog versehen mit der Nummer VI, offenbar als Setzerweisheit, weil Nr. VI nach der Anmeldung nicht ausgestellt war und die ergriffende Hand den Sprung im Katalog von V zu VII als ungebührig und fehlerhaft empfand.