

15 octobre 1937

Au.

Editions de la Connaissance S.A., 33 Place Georges Brugmann,
B r u x e l l e s

Messieurs,

En nous référant à notre lettre du 28 et à votre réponse du 30 septembre nous avons l'honneur de vous adresser avec ces lignes un chèque de Belgas 102.20 pour régler votre facture du 30 septembre de Frs.S.75.-, soit votre livraison de 20 exemplaires E.H. Buschbeck "Primitifs Autrichiens".

En vous priant de vouloir bien nous accuser réception de notre chèque, nous vous soumettons, Messieurs, l'expression de nos sentiments très distingués,

Kunsthau Zurich

Le Directeur

1 chèque No.A 209936/2345
Belgas 102.20 S.A.Leu & Cie.
sur Société Générale de Belgique

[Handwritten signature]

62
254

Herrn Martin Lauterburg, Maler, Falkenhöheweg 8, Bern

Sehr geehrter Herr,

Für die Ausstellung Schweizerkunst der Gegenwart in Wien haben Sie uns eine Anzahl Bilder aus Bern gesandt, während wir andere, wie z.B. die beiden Seitenstücke zum Altarbild Ihrem Depot entnommen hatten. Wir bitten nun um sofortige Mitteilung, welche Werke an die Kunsthalle Bern zurückgehen sollen und welche im Kunsthaus Zürich bleiben. Die "Auferstehung" sandten Sie uns aus Bern offen, ohne Kiste. Kann der Rücktransport auch so erfolgen, oder ist das Bild auf Ihre Kosten in eine Kiste zu verpacken?

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

Zürich, 16.Okt.1937

Au.

[Handwritten signature]