

30. Oktober 1937

Au.

Herrn Professor Carl von Muralt, Maler, Fürstenstrasse 23,
München

Sehr geehrter Herr,

Ihr Schreiben vom 17. Oktober haben wir dieser Tage unserer Ausstellungscommission vorlegen können; sie hat mit Interesse von Ihren Mitteilungen Kenntnis genommen. Es ist aber darauf allgemein der Wunsch zum Ausdruck gelangt, dass über die Beschaffenheit der für eine Ausstellung schweizerischer Künstler in München in Betracht kommenden Werke näherer Aufschluss und eine klare Anschauung noch geboten werde, und so ersuchen wir Sie um Einsendung von Photographien in für die in Zürich geplante Ausstellung möglichst charakteristischer Auswahl.

Ueber den Ausstellungstermin wird die Kommission Beschluss fassen, wenn wir zu beurteilen vermögen, in welche Umgebung sich Ihre Bilder am besten einfügen.

In ausgezeichnetester Hochachtung
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

224

240

Docteur Franz Meyer Hotel Meurisse rue Rivoli Paris

Confirmons entretien Montag Rousseau Louvre assurance 215
transport 100 accompagnement Vergnetruiz 200 toujours francs
suisses à part frais tableau très désirable attendons votre
décision exposition prolongée 28 novembre

compliments Wartmann Kunsthaus Zurich

Telegramm, telephonisch aufgegeben
3. November 1937, 9 Uhr 10