

25. November 1937

Herrn Ch. Montag, (72, rue de Paris, Meudon Seine-et-Oise)
zurzeit Hotel Urban, Stadelhoferstr. 41, Zürich 1

Lieber Herr Montag,

Der Termin für die Rückspedition der Bilder der
"Maitres populaires" rückt heran. Wir wären Ihnen sehr dank-
bar, wenn Sie uns genaue Anweisung geben wollten, wie die
verschiedenen Teile der Ausstellung zu behandeln sind, das
heisst, wohin sie von Zürich aus gesandt werden müssen.

Besitzen Sie die Adressen von Peyronnet, Bauchant,
Utrillo, Bombois, Rimbert, Eve? Wir würden den Künstlern
gern den illustrierten Katalog zustellen, nachdem die Leih-
geber alle ihn erhalten haben.

Kennen Sie die genaue Adresse der Buchhandlung Ar-
thème Fayard in Paris? Es erscheint dort von Eugenio d'Ors
und Jacques Lassaigne der "Almanach des Arts" 1938 mit Bericht-
erstattungen über die künstlerischen Ereignisse im Jahr 1937.
Ich möchte auch dahin den Katalog der "Maitres populaires"
senden, damit die Ausstellung in der erwähnten Veröffentlichung
besprochen wird.

Mit höflichen Grüßen

Ihr

W. W. W.
Direktor des Zürcher Kunsthauses

An Galerie Henri Bing, 40, rue Bonaparte, Paris 6

Trachtur:
Wir übersenden Ihnen als ~~Empfänger~~ frankiert

Poststück:
20 illustrierte Kataloge unserer Ausstellung
"Les maitres populaires de la réalité"
auf Veranlassung von Herrn Dr. Franz Meyer

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

H. den 26. Nov. 1937
Au.

Der Direktor: *W. W. W.*

257
283
Au.

2621
2621
196
332