262/313

Zürich, den 25. November 1937 279

"Der Landbote", Redaktion

"Schanzenhof", Talstrasse 11
Postfach Bahnhof
Z ü r i c h 1

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz zu übersenden und bitten Sie höflich, sie in der nächsten Nummer Ihres Blattes zu veröffentlichen.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage

Kunstchronik. Im Zürcher Kunsthaus schliessen am 28. November die Ausstellungen der Reproduktionen nach Hauptwerken des Museums westlicher Kunst in Moskau und der Maîtres populaires de la réalité. Die Photographien nach Werken aus dem Museum von Grenoble in den Erdgeschossräumen B II und B III sind seit dem 24. November ersetzt durch graphische Arbeiten von Adolf Fehr und August Weber als Bestandteil der November/Dezember Ausstellung.

ebenso an:

262/313 Schweiz. Depeschenagentur, Postfach Bahnhof, Zürich 1
262/313 Schweiz. Mittelpresse, Usteristrasse 23, Zürich
262/313 Neue Zürcher Zeitung, Falkenstrasse 11, Zürich 1
262/313 Red. Volksrecht, Stauffacherstrasse, Zürich
Herrn Eugen Zeller, Maler, Feldmeilen

230/408

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. *Sendung in* Papier
für die Ausstellung der G.S.M.B. und A.Sektion Zürich
4 gerahmte Bilder gemäss Anmeldeformular
Frühlingslandschaft
Zürichseelandschaft
Spätsommer
Tempera - Entwurf

Versicherungswert zusammen Fr.3000.-

Zustand: gut

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 1.Dez.1937

Kunsthaus Zürich