

1226/57

ZÜRCHER
KUNSTGESELLSCHAFT

Zürich, 29. Dez. 1937

Herrn Albert Pfister, Maler,
Erlenbach

*Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass
Ihr bei uns ausgestelltes Werk
Kat.Nr. 221, Hügelandschaft, Oel, Fr. 350.-*

verkauft worden ist.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

W. W. W. W.

Zürich, den 5. Jan. 1938

Au.

7620

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

450

Monsieur Paul Dominique Peyronnet, peintre,
14, rue des Ormeaux, Paris 20e

Monsieur,

Nous sommes heureux de pouvoir répondre à votre demande de recevoir un exemplaire du catalogue illustré de notre exposition de peintres populaires de la réalité, dans laquelle votre participation a été si nette et impressionnante, et nous permettons de vous l'adresser par le même courrier. Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZÜRICH
Musée des Beaux-Arts
Le Directeur

Par le même courrier
à l'imprimé

Zürich, 29 décembre 1937

Handwritten signature

Herrn Adolf Herbst, Maler, Emmenbrücke

*Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 3 Kisten
ET 16, ZKG 1080, 1081*

10 gerahmte und 4 ungerahmte Werke von Ihnen

Da gemäss Beschluss der Ausstellungskommission der Jury einer künftigen Ausstellung nur 4-6 Arbeiten von Ihnen vorgelegt werden können, bitten wir Sie, uns diese unter Angabe der Titel und Verkaufspreise zu bezeichnen.

Zustand: Zu Gemälde "Sitzendes Kind" Glas an oberer rechten Ecke zerbrochen.

Handwritten signature