

An Sekretariat des Eidg. Departement des Innern,  
Bundeshaus, Bern  
beliegend

Wir übersenden Ihnen als  
Poststück

1 Dossier Anmeldeformulare für die Ausstellung  
Schweizer Kunst der Gegenwart in Wien 1937  
zurück, gemäss Ihrem Brief vom 13. September 1937

1 Dossier

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

ZÜRICH, den 25. Jan. 1938

Au.

Monsieur Ed. Mollard, architecte, Bulle

Monsieur,

En possession de votre carte postale du  
27 janvier nous avons l'honneur de vous informer  
que rien n'est prévu en vue d'un transfert en Suisse  
romande de notre exposition Le Corbusier. Il est  
convenu au contraire que, après la clôture de l'ex-  
position à Zurich, c'est-à-dire le 6 février, l'oeuvre  
rentre chez leurs propriétaires et dans l'atelier de  
l'artiste à Paris.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression  
de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

Zurich, 28 janvier 1938

Au.

26. Januar 1938

Merrn Hermann König-Itchner, Kronenplatz, Solothurn

Sehr geehrter Herr,

Wir danken Ihnen für Ihre Zuschrift vom 24. Januar  
mit dem Hinweis auf die gegenwärtig in Solothurn stattfindende  
Sonderausstellung Karl Ischner und werden die Frage der  
Veranstaltung einer entsprechenden Ausstellung im Zürcher  
Kunsthaus gern unserer Ausstellungscommission zur Prüfung  
und Entscheidung in der nächsten Sitzung unterbreiten.

In ausgezeichnete Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor