

0
32
An Herrn Dr. Willi Reich, b/von der Mühl,
Langegasse 84, Basel

Wir übersenden Ihnen als ~~Beleg~~ auf Weisung von Herrn
Poststück:

Dir. Hagemann 3 Photographien nach Gemälden von
Le Corbusier:
Kat.No. 8, Nature morte claire
" " 35, La main rouge
" " 60, Le corset
mit der Bitte um Rücksendung nach Verwendung

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich
Der Direktor: *J.H. Schmid*

ZÜRICH den 1. Februar 1938

0/1938

An das Kunstmuseum Bern, B e r n

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn- Sendung in Kiste
zur Ausstellung Ernst Morgenthaler
2 gerahmte Oelgemälde von Ihnen:
Winterlandschaft Versicherungswert Fr. 4000.-
Quaibrücke in Zürich " 4000.-
ferner aus Berner Privatbesitz, 4 gerahmte Gemälde:
Blumen, Der Bettler, Der Besuch, Schneelandschaft

Zustand: "Der Bettler" Abbröckelungen am Rahmen

7652

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich 17

Zürich, den 31. Jan. 1938

Der Direktor:

Zürich, 31. Januar 1938

Herrn Karl Hügin, Maler, Dufourstrasse 136, Zürich 8

Sehr geehrter Herr,

Das Ergebnis der Abstimmung für die Erweiterung der Ausstellung Morgenthaler ist positiv insofern, als 7 Jastimmen eingelaufen sind und keine Neinstimmen.

Herr Morgenthaler hat nachträglich gefragt, ob die Eröffnung seiner Ausstellung nicht auf Samstag-Nachmittag gerichtet werden könnte, mit näherer Begründung, die an sich nicht abgelehnt werden kann; doch würde eine Aenderung die Verlängerung der Corbusier-Ausstellung bedingen, aber nur bis Mittwoch Abend, und hätte im Gefolge, dass die Einrichtung der Ausstellung Morgenthaler in der Hauptsache am Freitag durchgeführt werden müsste, da Sie am Donnerstag ja sich ihr nicht widmen könnten. - Wegen einer Verlängerung der Ausstellung Le Corbusier insistieren nach wie vor die Herren Dr. Giedion und Dr. Friedrich. Wir senden Ihnen eine Zusammenstellung über den bisherigen Besuch im Vergleich zur November-Ausstellung 1937.

1 Zusammenstellung

Mit höflichen Grüßen
KUNSTHAUS ZÜRICH Der Direktor