

R ü c k s e n d u n g

aus Ausstellung G l a r u s, Herbst 1937

- Quinto al Mare
- Réflexion italienne
- Unter dem Sonnenschirm
- Park in Quinto II
- Der rote Mantel

aus Ausstellung November/Dezember 1937 Kunsthaus Zürich

- San Giuliano
- Il giardino publico

aus Lager

- Landschaft
- Wolkenbruch
- Landschaft bei Ascona
- Haus in Südfrankreich
- Südfranzösische Landschaft
- Zwei Knaben, Italien
- Lipari
- Figur im Intérieur

V e r k a u f s l a g e r  
Bestand am 1. Februar 1937

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| Park Italien             | Fr. 100 |
| Regenonntag              | " 100   |
| Nervi                    | " 80    |
| Recco                    | " 50    |
| Landschaft bei Portofino | " 50    |
| Landschaft               | " 50    |
| Zürichsee                | " 50    |
| Dorf im Winter           | " 50    |
| Carona                   | " 50    |
| Zürichsee                | " 50    |
| Landschaft bei Genua     | " 100   |

KUNSTHAUS ZÜRICH  
Der Direktor

An Herrn Karl Mosch, Maler, Oberrieden

Trachtgut:

Wir übersenden Ihnen als ~~Trachtgut~~ <sup>Poststück</sup> frankiert in Kiste CH 36

4 gerahmte Oelgemälde: Corinna, Figur im Atelier, Das Frühstück, Herbst, sowie 1 ungerahmter Entwurf für Mosaik, aus Ausstellung G.S.M.B. und A. ferner in Mappe 15 ungerahmte Guaschen und Aquarelle gemäss beiliegendem Verzeichnis

1 Verzeichnis  
7533

und erwarten gegen Ihre eingehende Empfangsanzeige

in vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH den 1. Febr. 1938

Au.

Der Direktor

0  
unten

oben  
56