

Zurich, 5 février 1938

Monsieur Marcel Poncet, peintre,

Vich Canton de Vaud

Monsieur,

Nous avons trouvé moyen d'insérer votre mosaïque dans notre exposition février/mars qui sera inaugurée samedi le 12 février. Nous vous prions donc de nous donner des indications définitives pour sa mention dans le catalogue et d'avoir soin à ce que la mosaïque soit à notre disposition au Kunsthaus mercredi le 9 février.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

Express!

5. Februar 1938

Herrn Wilhelm Gimmi, Maler, 4, rue Belloni, Paris 15

Sehr geehrter Herr,

Bei der Bereinigung des Ausstellungsprogramms für das laufende Jahr haben wir uns bemüht, Ihren Wünschen soweit als irgend möglich entgegenzukommen, und es ist uns gelungen, für Sie und Paul Basilius Barth und einen dritten Künstler unsere Ausstellungsräume vom 10. März bis Anfang April frei zu machen. Wir hoffen, dass diese Mitteilung noch rechtzeitig kommt, um Ihnen Ihre Dispositionen für diesen Ausstellungstermin zu ermöglichen. Sobald wir Ihre positive Antwort besitzen, werden wir Ihnen die Anmeldeformulare senden.

Mit höflichen Grüßen

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor