

Zurich, 5 février 1938

0/89
Monsieur C. Angst, sculpteur, 15, rue de l'Athénée, Genève

Monsieur,

Par suite de la mort de M. Righini et d'autres faits imprévus, notre programme pour l'année 1938 n'a pu être arrêté qu'au mois de janvier. Nous vous le disons pour expliquer notre silence depuis le 5 novembre 1937, qui probablement vous a paru un peu long.

Aujourd'hui nous avons l'honneur de vous informer qu'il nous sera possible de répondre à votre proposition d'exposer chez nous un ensemble de vos sculptures et de quelques peintures dans une salle spéciale, au mois de juin de cette année. Nous vous prions de nous faire parvenir les détails de la composition de cet ensemble au cours de ce printemps et de prendre vos mesures à ce que les œuvres soient à notre disposition au Kunsthuis dans la dernière semaine du mois de mai.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

KUNSTHAUS ZÜRICH
Le Directeur

W.W. Wadham.

0/99
Herrn Werner Weber, Maler,

Erlenbach

Sehr geehrter Herr,

Im Anschluss an unser Schreiben vom 29. November und vor allem an die nachfolgende Besprechung im Zürcher Kunsthuis gestatten wir uns, Ihnen mitzuteilen, dass in der letzten Sitzung unserer Ausstellungskommission beschlossen worden ist, die Zahl für die Einsendung Ihrer Bilder zu erhöhen auf 10, Ausstellungstermin Juli 1938, neben 11 weiteren Künstlern, die mit Kollektionen von ähnlichem Umfang vorgemerkt sind. Ihre Einsendung unterliegt wie die Sendungen aller übrigen Teilnehmer an der Juli-Ausstellung der Prüfung der Jury.

Wir gestatten uns, Ihnen hiervon Kenntnis zu geben, und begrüssen Sie

in vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor