

ebenso an: *nie Folio 155*

of 193
of 1936
of
of 194
of
of 194
of
of
of
of 194
of 194
of 211
of

- Herrn Dr. H. ^{von} Albertini, Klusweg 24, Zürich 7
- Herrn Dr. Rud. G. Bindschedler, Pilatusstr. 14, Zürich 7
- Herrn S. W. Brown, Villa Langmatt, Römerstrasse, Baden
- Herrn Dr. H. Kurz, Beethovenstr. 32, Zürich 2
- Herrn B. Mayer, Russenweg 8, Zürich
- Herrn Prof. Hans R. Schinz, Steinwiesstr. 69, Zürich 7
- Herrn Alwin Schmid, zum Trutz, Küssnacht
- Herrn Dr. Otto Schnabel, Bergstr. 139, Zürich 7
- Herrn J. Schuler-Ganzoni, Obere Gerichtshausstrasse, Glarus
- Herrn Dr. P. Sponagel, Bellariastr. 69, Zürich 2
- Frau A. Staub-Terlinden, Männedorf
- Herrn Dr. F. Trüssel, Beatusstr. 32, Bern
- Herrn Dr. Georg Wettstein, Bellariastr. 23, Zürich

Madame Céline Robellaz, peintre, Villa Lucia, Vomero, Naples

Madame,

En possession de vos lignes par lesquelles vous nous demandez de vous fixer un terme pour exposer au choix de vos œuvres dans les salles du Kunsthau, nous avons le regret de ne pouvoir profiter de votre proposition.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous témoignez à notre institution, et vous soumettons, Madame,

l'expression de nos sentiments très distingués,

Par le même courrier:

- 3 photographies
- 3 coupures de journaux

au nom du comité d'exposition de la Zürcher Kunstgesellschaft

le directeur:

Wettstein

Zürich,

Wettstein

Herrn Max Eisenhut, Maler, 10, rue des Pervenches, Genf

Im Besitz Ihrer Anfrage wegen Einsendung von Werken zur Ausstellung im Zürcher Kunsthau müssen wir Ihnen zu unserem Bedauern mitteilen, dass es uns ~~unmöglich~~ ^{schwer} möglich ist, von Ihrem Vorschlag Gebrauch zu machen.

Wir danken Ihnen für das dem Zürcher Kunsthau bekundete Interesse, und begrüssen Sie

Beilagen:

- 1 Photographie
- 1 Ausschnitt Le Suisse No. 52, 21. Febr. 1938
- 1 Ausschn. Appenzeller-Ztg. Nr. 232, 4. Okt. 1937

in vorzüglicher Hochachtung

für die Ausstellungskommission der Zürcher Kunstgesellschaft

Der Direktor:

Zürich, 19. März 1938

Wettstein