

30. März 1941 188

169  
192

Herrn Paul Basilius Barth, Maler, Vierjuchertenweg 24  
R i e h e n bei Basel

Sehr geehrter Herr,

*bei der Rückkehr*  
Ihren Brief vom 25. März habe ich heute vormit-  
tag von der Amiet-Feier am Montag und Dienstag vorgefunden, und  
gleich an das Kunsthaus Bern geschrieben, dass wir die Versi-  
cherung und die Haftbarkeit für Ihr Selbstbildnis, gegenüber  
ihrem Museum übernehmen. Herr Konsul Schwarz-von Spreckelsen  
ist von uns nicht benützt worden, da Sie in Ihrem Brief vom 29.  
März, der soeben eingetroffen ist, seine Zusage melden.

Die Anmeldeformulare haben wir abschreiben las-  
sen und senden Ihnen das ganze Verzeichnis in 2 Exemplaren mit  
der Bitte, uns das eine ergänzt durch die fehlenden Jahreszahlen  
und durch die genauen Eigentümernamen möglichst umgehend zurück  
zu senden. Die Eigentümernamen müssen wir haben für die Behand-  
lung der eingehenden Sendungen und Vorbereitung der Empfangs-  
bestätigungen für die einzelnen Bilder.

Wolfensberger hat das kleine Selbstbildnis tele-  
phonisch in Aussicht gestellt, Herr Wasmer heute nur zwei Bil-  
der "Landschaft bei Lavandon" und "Frauenbildnis" (schwarz mit  
roter Halskette) gebracht.

Mit höflichen Grüßen

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

1 Verzeichnis 2 mal

96

Monsieur Marcel Poncet, peintre, St. Christophe, Vich  
Vaud

*coits postal*  
Nous venons d'expédier par ~~-----~~ à votre adresse

3 grandes photographies d'après des mosaïques  
conformément à votre appel téléphonique de ce  
matin

*et vous prions de nous en accusé réception*

*Agreez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués*

ZURICH 7463

Musée des Beaux-Arts

Directeur

4 avril 38

Au.