

154

31. März 1938

Herrn Dr. H. von Albertini, Klusweg 24 Zürich 7

Sehr geehrter Herr Doktor,

Sie hatten die Freundlichkeit, uns Ihren für die Pariser Ausstellung französischer Malerei des 19. Jahrhunderts aus schweizerischem Besitz zugesagten Beitrag für eine allfällige Vor-Ausstellung im Zürcher Kunsthaus zur Verfügung zu stellen, nachdem sich die Notwendigkeit einer Verschiebung der Spedition der Bilder nach Paris und des Eröffnungstermins der Pariser Ausstellung um einen Monat ergeben hatte.

Nachträglich sind nun aus Paris Bedenken gegen die Zweckmässigkeit einer Ausstellung der Werke in Zürich vor der Eröffnung der Pariser Ausstellung geäussert worden, so dass der Plan dieser improvisierten Zürcher Ausstellung aufgegeben worden ist. Wir gestatten uns, Ihnen hievon Kenntnis zu geben.

Aus Paris ist gleichzeitig die Nachricht eingetroffen, dass die Versendung der Bilder nun gegen den 10. April wird erfolgen können.

In ausgezeichnete Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

0
223

An die Kunsthalle Bern, B e r n

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung in Kiste LMB II zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde P.B. Barth, Fremdenlegionäre 1916 aus der Sammlung von Frau Dr. Brütiger, Bern

Zustand: alte Beschädigungen und Abbröckelungen am Rahmen.

7756

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 4. April 1938

Kunsthaus Zürich

Au.

Der Direktor

[Handwritten signature]