

336
382
Au.

31. Mai 1938

355

Herrn Walter Loewenstein, 12 Via Elba, Mailand

Sehr geehrter Herr,

Empfangen Sie unsern allerliebhaftesten Dank für die freundliche Beantwortung unseres Briefes vom 27. Mai. Ihrem Schreiben entnehmen wir, dass Sie uns für die Gedächtnisausstellung Hans Brühlmann die folgenden Werke des Künstlers zur Verfügung zu stellen bereit sind:

1. Weiblicher Akt, Frühwerk, Breite ? Höhe ?
2. Weiblicher Akt, 1909/1910, Breite ? Höhe ?
3. Anemonen 1909, Breite ? Höhe ?
Versicherungswert für diese drei Bilder Sfr. 6'000.-
4. Zeichnung, Gegenstand ? Breite ? Höhe ? Versicherungswert ?
5. Zeichnung, Gegenstand ? Breite ? Höhe ? Versicherungswert ?

Wir wären Ihnen für Ergänzung des Verzeichnisses in den Punkten, wo wir einstweilen nur haben Fragezeichen setzen können, sehr verbunden.

Das Blumenstilleben im Besitz Ihres englischen Freundes wäre für die Ausstellung gewiss sehr wertvoll; wir müssen aber vor einer Entscheidung ungefähr berechnen können, wie hoch sich die Transport- und Versicherungskosten belaufen würden. Vielleicht sind Sie so freundlich, Ihren Freund einmal zu fragen, ob er grundsätzlich zur Mitwirkung an der Ausstellung bereit ist, und uns gleichzeitig den Standort für die Her- und Rücksendung sowie den Versicherungswert des Bildes, und sein Format zu nennen.

In ausgezeichnete Hochachtung, und mit wiederholtem Dank,

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

H. ...