

31. Mai 1938

Au.

318
380

Herrn Dr. M. Huggler, Kunsthalle Bern,

B e r n

Sehr geehrter Herr Doktor,

Die hiesigen Eigentümer von Werken von Otilie Roederstein erkundigen sich, wann sie die Bilder wieder erhalten werden. Wie wir am 14. Mai Ihnen schrieben, halten wir die beiden Sendungen von insgesamt rund 100 Bildern im Kunsthaus beisammen, um Ihnen die Auswahl für Ihre Berner Ausstellung zu ermöglichen. Die Werke die weder für Bern noch für Zürich in Betracht kommen, sollten freigegeben werden können.

Wir ersuchen Sie deshalb dringend um Bescheid, auf welchen Tag wir Sie hier erwarten dürfen, um die Ausstellungsfrage endgültig abzuklären. Es wäre sehr wünschbar, wenn dies noch vor Pfingsten, also im Lauf dieser Woche, geschehen könnte.

Mit höflichen Grüßen

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

266
432

Zürich, 1. Juni 1938

Herrn Dr. Gust Aviet, Maler, Oschwänd

*Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass
Ihr bei uns ausgestelltes Werk*

Kat. Nr. 209, Grosses Stockhorn, Oel, Fr. 4000.-

verkauft worden ist.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

W. W. Schmid

ZÜRCHER
KUNSTGESELLSCHAFT