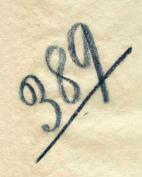
bernehmen wir die Kosten von Verpackung und Transport hin und her.

Wir wären Thnen ausserordentlich verbunden, wenn Sie sich zur Ueberlassung Thres Bildes en unsere Ausstellung entschliessen könnten und würden Sie ersuchen, im Fall Ihrer Zustimmung uns den Versicherungsbetrag des Bildes in der Art mitzuteilen, dass wir am Dienstag nach Pfingsten das Werk unverzüglich zur Versicherung anmelden könnten. Die Emtgegenmahme des Bildes für die Ausfuhrformalitäten und die Verpackung, gleich wie die Abfertigung und Aushändigung an Sie bei seiner Rückkehr, werden wir einem Vertreter unseres bewährten hiesigen Speditionshauses übertragen, wenn Sie einen zuverlässigen Spediteur in München nicht zur Hand haben sollten.

Wir empfehlen unsere Bitte Threr wohlwollenden Prüfung und Entscheidung und wären Ihnen für götiges Entsprechen, vor allem auch im Hinblick auf das Gedächtnis der Künstlerin, wirklich sehr dankbar.

In ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor



## Frau Dr.E. Winterhalter, Deschweg 2, Hofhelm am Paunus

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn- Sendung in Kisten K 1/2 für die Gedächtnisausstellung O.W.noederstein aus Wohnung und Atelier der Künstlerin

17 Gemälde und 1 Zeichnung eingerahmt 3 Gemälde ungerahmt

Versicherungswert zusammen RM.16500:-

(ferner 1 Gemälde von Frau von Flotow und 2 Gemälde aus der Städtischen Galerie)

Zustand: Bildnis 1890 Glas zerbrochen, die übrigen ohne Transportschäden.

7835

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 11.Juni 1938

Dar Direktor:

Au.